CourseMaker 4.0 交互式微课制作系统软件



手

册

安徽仰止教育科技有限公司

2017 年 12 月

前言

尊敬的用户:

感谢您使用 CourseMaker 交互式微课制作软件!我们致力于不断提高微课程制作系统软件的使用体验和优化升级,本手册仅供参考,敬请您对照产品仔细阅读。若有疏漏之处,请您多包涵,并真诚欢迎您的指正。

| 目录 |
|----|
|----|

| _` | 概述 | 3 |
|----|----------------|----|
| 二、 | 系统要求及兼容性 | 3 |
| 三、 | <u>安装</u> | 3 |
| 四、 | 启动和运行 | 4 |
| 五、 | <u>登陆</u> | 4 |
| 六、 | 功能菜单讲解 | 4 |
| | 1. <u>软件界面</u> | 4 |
| | 2.时间轴和轨道区域 | 5 |
| | 3. 系统功能区 | 7 |
| | 3.1 <u>文件</u> | 7 |
| | 3.2 <u>开始</u> | 7 |
| | 3.3 <u>手写</u> | 12 |
| | 3.4 <u>编辑</u> | 12 |
| | 3.5 <u>插入</u> | 13 |
| | 3.6 <u>动画</u> | 16 |
| | 3.7 <u>转场</u> | 17 |
| | 3.8 <u>样式</u> | 18 |
| 七、 | 售后服务 | 19 |

一、概述

软件名称: CourseMaker 交互式微课制作系统软件 最新版本: V4.6.1(免费在线升级) 软件大小: 55.07MB

二、系统要求及兼容性

Win7 / Win8 / Win10,32 位及 64 位操作系统; Microsoft Office 2010 及其以上版本; Windows 7 版本需为 SP1,不支持 Win XP。

三、安装

1. 解压, 解压后有两个文件, 安装前请先阅读《安装必读》;

| 名称 ^ | 修改日期 | 类型 | 大小 |
|---|------------------|------|-----------|
| Setup.exe 安装必读.txt | 2017-10-25 9:58 | 应用程序 | 58,263 KB |
| | 2017-09-15 11:28 | 文本文档 | 1 KB |

2. 双击 setup.exe 安装;



- 4

四、启动和运行

软件安装完成后,双击桌面"Coursemaker"图标启动软件,如图: CourseMa.

五、登录

软件首次运行,需要输入账号和密码(账户和密码由仰止教育提供)。

按照国家相关法律法规的要求,您首次使用,须对账号做实名验证,通过手机号码完成实名制验证,如图 5-1:

| 新用户注册 | | | | | |
|-------------------|-------------------|--|--|--|--|
| <mark>手机</mark> 号 | | | | | |
| 验证码 | 获取验证码 | | | | |
| 密码 | | | | | |
| 确认密码 | | | | | |
| 学校名称 | | | | | |
| 所在地区 | 北京市 🔻 北京市 🔻 东城区 🔻 | | | | |
| | 提交注册资料 | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

图 5-1

- 六、菜单功能详解
- 1. 软件界面

| CM E CourseMake 文件 开始 手写 受 人 E E E E E E E E E E E E E E E E E E | - 法約名 編纂 扱入 初酉 转场 样式 即7 | |
|--|-------------------------------|--------|
| | 制作工作区 | 对象属性设置 |
| 執道 2 Φ 協 執道 1 Φ 協 幹场の面 (433間 (1) | 编辑轨道 | |
| | • 你身ì | 图 6-1 |

如图 6-1, Coursemaker 4.0 操作界面主要分为 4 个区域:

1) 系统功能区域

在软件页面上方,是系统功能菜单,包括开始、编辑、插入、文字、动画 等菜单选项,菜单下方是按照功能分类的功能按键。

2)制作工作区(黑板区域)

中间这一部分,是课件制作工作区,我们通常把它称作"黑板",黑板上显示的内容是生成视频后学生能看到的内容,黑板区域以外的内容,学生是看不到的。

3) 编辑轨道区

下方是对象轨道区区,在这个区域,所有对象均显示在该区域,对象可以 在时间轴上任意调整位置、时长,进行剪切、分割等操作。

4) 对象属性设置

右侧是对象的属性设置区域,在这个区域,可以对黑板上置入的资源素材 进行属性设置。

2. 时间轴和轨道区域

1)时间轴和轨道区域,是 Coursemaker 4.0 中一个非常重要的操作区域,如图 6-2:



2) 在轨道区域点击右键可以增加或者删除轨道;转场动画和练习题分别有专门的轨道,如图 6-3:

| 轨道 4 | © (j | | | | | |
|-------|-------------------------|----|----|----|--|--|
| 轨道 3 | © 6 | | | | | |
| 轨道 2 | 增加轨道 删除轨道 | | | | | |
| 轨道 1 | 插入轨道 | • | 上面 | | | |
| 转场动画 | | | 下面 | | | |
| 练习题 | | | | | | |
| 图 6-3 | | | | | | |
| | 您身边 | 的微 | 课专 | 家・ | | |



3)各功能区都可以根据需要拖拽,如图 6-4:

4)时间轴上进度指示条两侧的滑块可以拖动用来选择对象的操作区间,如图 6-5,滑块之间的灰色区域为选中的操作区间。选中后点击右键可以对该区间的对象进行各种操作。

| 5 00:00 00:45 01:00 01:15 01:30 01: | 标记片段开始位置 标记片段结束位置 取消片段选择 | 音视频分离 播放音量 播放倍速 分割对象 | Þ |
|-------------------------------------|--------------------------------|---|-----------------------------------|
| | 删除片段 删除片段中的对象 | 添加自定义动画时间 | Þ |
| 短形 | 粘贴 Ctrl+V | 剪切 (复制) 粘贴 删除 | Ctrl+X Ctrl+C Ctrl+V Del |

图 6-5

5) 鼠标移动到对象的边缘,鼠标指针会变成如图所示,可以拖动该对象边缘, 调整该对象的存在时间,如图 6-6:



3. 系统功能区

3.1 文件

点击"文件",显示如图 6-7,在"设置"菜单里按需设置自动存盘时间, 如图 6-8:

| 新建 | • | | |
|-------|--------|--------------------------|----|
|]开 | Ctrl+O | | |
| 保存 | Ctrl+S | · CM 设置 | |
| 另存为 | | | |
| 另存图片 | | 目动仔蓝时间间隔 10 ▼ 方 图片保仔质重 — | |
| 关闭 | | 临时文件清理周期 7 🗘 天 浏览器缓存 🦷 | 青理 |
| 最近的文件 | • | | |
| 导出 | • | 录屏热键 Ctrl + Alt + R | |
| 文档属性 | | | |
| 1. BP | | 确定取消 | |
| | | | |
| 帮助 | | 图 6-8 | |
| 关于 | | | |
| 退出 | Alt+F4 | | |

3.2 开始

| - | • • • |) C c | ourseMake | r - 未命名 | | | | | | | | | |
|-----|---------|-------------|-----------|---------|------|---------|-------------|--------------|----------------|-------------------------------|-------------------|------------------------|-------------------|
| | 文件 | 开始 | 手写 | 编辑 | 插入 | 动画 | 转场 | 样式 | | | | | |
| | Q | D | | PPT | | | $_{\times}$ | | \sim° | $\langle \mathcal{Q} \rangle$ | r On | (1) | |
| | 录课 | 手写 | 录屏 | 录PPT | 绘图 | 编辑习题 | 批改作业 | 导出 | 发布 | 微课资源 | 我的微课 | 文档属性 | |
| 3 | 3.2.1 录 | ·课 : | 点击" | '录课", | 弹出 | 图 6-9 | 设置框 | 选择是否 | 示录制鼠 | \neg | 勾选后 声音静 部声音 | , 录课时 音, 即系 调至静音 | †播放 系统内 行,但 |
| 录制外 | 部语音 | см 🗦 | 录课 | 拍摄礼 | 见频,女 | 口图 6-10 | 0 7 | 标指针, 样式,如 | 并设置 1图 6-11 | i 📕 | 会录入 | 课件中。 | |
| | | i U | 音 | 白胡 | | 鼠标 | 轨迹 | | ☑ 录调 | 即播放 | 静音 | | |
| | | 灵 | 音设备 | 麦克风降 | 轲 | Ŧ | 设备录音 | 音量 - | | | _ | | |
| | | | 自动降 | 喿 [| | 病音 | 系统录 | 音音量 | -+ | | | | |
| | | | | | | | 开始 | | | | | | |
| | | | | | | 8 | 4 6-9 | | | | | | |
| | | | | | • | 您身边的 | 微课专家 | . • | | | | 7 | |



3.2.2 编辑习题:通过插入习题,制作交互式微课。插入的习题类型支持选择题、判断题、填空题、主观题,如图 6-12。可通过文本录入、截屏、图片、手

写、拍照、语音、以及其他附件形式出题及答题。



图 6-12

- 题目编辑好之后,关闭窗口,习题即显示在习题轨道上,并且可以移动 习题出现在时间轴上的位置。
- ▶ 选中习题对象,点击鼠标右键,可以增加习题组、删除习题组、编辑习题组,如图 6-13。
- ▶ 可以设置多个习题组,在不同的节点插入。

• 您身边的微课专家 • -





3.2.3 批改作业:教师用户批改学生通过 Courseplayer 提交的作业。



3.2.4 导出:导出文件包含课件文件包和视频文件两种类型。

▶ **课件文件包**: 导出可以编辑的. csd 文件,该文件包含了制作微课过程中的所有对象(包括习题),导出后可以在其它电脑上打开继续编辑,导出的课件包文件名上会有"(课件包)"的字样,如图 6-15:

| ☞ 导出文件 | \times |
|--|----------|
| | |
| | |
| 课件文件 E:\1、重庆蒙以\12.培训\怎样有效处理电话投诉(课件包).csd 保存完成。 | |
| 100% | |
| | |
| | |
| 74-7 | |
| 仰用大王 | |
| | |

图 6-15

▶ 视频文件:导出为常见的视频文件格式,包括 MP4、MKV、MOV、FLV、 AVI、WMV 多种视频格式,如图 6-16:

| ☞ 导出视频 | \times |
|--|----------|
| 文件格式 mp4 ▼ / 推荐码率 1900 Kbps 帧率 24 💺 帧/秒 | |
| 宽度 800 🛟 高度 450 🛟 💿 16:9 〇 4:3 〇 无限制 | |
| 文件名 E:\1、重庆蒙以\2.产品方案\100、coursemaker 4.0 模板文件\/怎样有效处理电 | |
| 导出取消 | |

图 6-16

| 导出课件包 | 导出视频文件 |
|--|---------------------------|
| 导出的课件文件为.csd 格式 可以在其它设备上用 Coursemaker 打开再编辑 | 导出的 MP4、WMV、FLV、MOV 等视频格式 |
| 可以用 Courseplayer 播放 | 可以用 Courseplayer 播放 |
| 可以播放习题并答题 | 不支持播放习题及答题 |

3.2.5 发布:发布到网络上,用户可以使用 Coursemaker 打开微课源文件、使用 Courseplayer 播放微课、答题,如图 6-17。

| □ 发布 | × |
|---|---|
| 发布状态: 已发布 | |
| ○ 上传到服务器(生成私有播放链接) | |
| ○ 上传到服务器且公开, 能够被CoursePlayer搜索并播放 | |
| ● 上传到服务器且公开, 能够被CoursePlayer搜索并播放, 且可以被修改 | |
| 标题 怎样有效处理电话投诉 | |
| 标签 社会 职业技能 夏 | 逐 |
| 说明 | |
| 插入图片文件 作为预览图 并作为预览图 删除预览图 | |
| 微视频封面 | |
| 发布取消 | |

图 6-17

- 3.2.6 微课资源和我的微课
 - ▶ 微课资源:系统提供的其他用户分享的微课。

| 、共微课 | 我的微课 | | | | | | | | | | | |
|-------|------------|------|------|------|------|------|--------|--------|-------------|-----------------------------|-------|------|
| 统关键字: | 🗌 幼儿园 | 一小学 | 🗌 初中 | 同商中 | □ 大学 | □社会 | 🗌 职业技能 | 🗌 企业培训 | □ 语文 | □ 数学 | □ 外语 | |
| | □ 物理 | 🔲 化学 | ■ 生物 | 🔲 政治 | □ 历史 | □ 地理 | 🔲 体育 | ■ 音乐 | ■ 美术 | 🔲 计算机 | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| 家关键字: | | | 授素 | | | | | | 6 co | urreynakor 4.0 4-305 | 共21个 | 筛选结果 |
| 素关键字: | 数学 原来如; | щ | | | | • | | | 6 00 | unenaker 40 +3039 废伯戴语时美 | 共21个4 | 席选结果 |

我的微课: 我发布的微课

| imes igodot ightarrow igodot ig | | | - 🗆 X |
|---|-----------------------|--|--------------------------|
| 英一节 概述 | •• • • • • | 化拉氯基料作机件发展的 管 | |
| 企业会计的概述(含习题演示) 下载 | 动画片头模板—散乱的方块 下载 | coursemaker 4.0 小技巧-1.1发布微课 下载 | 旋转的文字(模板) 下載 |
| | 发转的文字: | 由于电脑的操作系统和应用系统的复杂性,有的用 产性或作时发出现程序实施并承关用的情况。 Concrement 4 公理写自动存置的功能,可以让 出现起来这些外的情况时,您的劳动成果不会丢头。 | |
| 声音的淡入淡出(模板) 下载 | 旋转的文字(教程) 下载 | 如何设置自动存盘间隔时间(教程) 下载 | 测试1030 下载 |
| 0 SLANDSM 4/(SINN Number Committions) 19 Structure ComMittee - Sundar | y=x' | 同次決点はたい時代利用の集制会 | Course Maker |
| на ₁₉ , 19, 19, 19, 19, 19, 19, 19, 19, 19, 19 | k = -3.95 | 阿泰東巴特和道西方教告部外走 | 最终总结 |
| 分支结构实例(浙江省信息技术微课开 下载 | 导数与函数单调性的关系(廊坊八中-乔 下载 | 同源染色体和細胞分裂图像判定下载 | 怎样有效处理电话投诉 下载 |
| 每页显示 20 * 条,共 20 条记录 | | | 首页 上一页 1 下一页 尾页 跳转到 1 ▼页 |

3.3 手写

 \geq



使用智能笔或数位板在软件中进行手写输入。选中智能笔设备,点击"连 接智能笔",笔迹样式、粗细、方向设置完成后即可书写。数位板接入手写,直 接点击"手写"即可。

3.4 编辑



| 左旋90度 | (| 开始时间 00:00:28.84 |
|--------|-------------------|------------------|
| 右转90度 | 时间 | |
| 角度 | 开始时间 | 结束时间 00:04:55.83 |
| 取消旋转 | 结束时间 | 开始位置与前一转场位置对齐 |
| 水平翻转 | 开始位置与前一转场位置对齐 | 结束位置与后一转场位置对齐 |
| 垂直翻转 | 结束位置与后一转场位置对齐 | 开始位置对齐 |
| 取消翻转 | 结束位置对齐 | 结束位置对齐 |
| 图 6-18 | 图 6-19 | 图 6-20 |

3.5 插入

| СМ | 9 (| Cou | rseMaker · | - 未命名 | | | | | | |
|----|-----|-------|------------|-------|----|----|-----|------------|---|---|
| 3 | 文件 | 开始 | 手写 | 编辑 | 插入 | 动画 | 转场 | 样式 | | |
| | T | | ~ | | 50 | Ō | PPT | \bigcirc | A | A |
| | 文字 | 录屏/截屏 | 图片 | 视频 | 音频 | 拍摄 | PPT | 素材资源 | | |

3.5.1 文字: 插入文本框, 输入文字。

3.5.2 录屏/截屏:快捷键 Ctrl+Alt+R。键盘 C键+该功能键或键盘 C键+Ctrl+Alt+R,录制软件自身界面。录屏菜单上有三个功能按钮,如图 6-21:

| CM 录屏 × | ☞ 录屏 🛛 🗙 | ☞ 录屏 × | |
|--------------------|----------|--------|---|
| 🎯 🖧 🖆 | 🕸 🌄 🖾 | 🕸 🖏 🗹 | |
| 设置录屏颜色、效率;录音音质等属性。 | 开始录屏 | 截屏 | 2 |

图 6-21

录屏前,先进入录屏设置,如图 6-22:

| ⊆м 录屏谈 | 設置 | | | | | | |
|--------|--------|--------|------|---|------|------|----|
| 压缩 | JPEG 💌 | 质量 | 90 | * * | 颜色 | 24位色 | , |
| 帧率 | 15 🗘 | 帧/秒 | 关键帧 | 1 | \$秒 | | |
| | 灵音 | | | | | | |
| 录音设备 | 备无 | | ▼ 设 | 备录音音 | 锤 ┣─ | | |
| | 加降噪 🔽 | _ 录系统₹ | 音 | 総統录音 | 音量 | - | |
| 作者 | | | | | | | |
| 描述: | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 确定 | | 取消 |
| | | | 图 6- | -22 | | | |
| | • | 您身: | 边的微 | と しょう | 家 | • | |



3.5.3 PPT:选定需要录制的 PPT 课件,录制界面,如图 6-23:

图 6-23

点击 "录屏设置",对录屏的画面质量和声音等属性进行设置,如图 6-24,设置完成后点右下角"开始",开始录制。

| CM 录屏设置 | \times |
|---|----------|
| 压缩 JPEG ▼ 质量 90 🛟 颜色 24位色 | • |
| 帧率 15 🜲 帧/秒 关键帧 1 🜲 秒 | |
| | |
| 录音设备 麦克风阵列 ▼ 设备录音音量 ——————————————————————————————————— | _ |
| ✓ 自动降噪 □ 录系统声音 系统录音音量 | |
| 作者 | |
| 描述: | |
| | |
| 确定取消 | í |

图 6-24

3.5.4 素材资源

任意下载软件中内置资源或上传资源到软件中,下载时无需选择保存路径,资源下载后直接置入黑板区域。



3.5.5 插入形状

如图 6-25,软件预置的各种图形对象,选择所需形状,插入软件工作区,拖动对象边框的小黄点,任意调节对象形状,如图 6-26。



3.6 动画

3.6.1 进入和退出

| см 関 | 900 | CourseMak | er - 未命名 | | | | |
|------|-----|-----------|----------|----|----|----|----|
| 文件 | 开始 | 手写 | 编辑 | 插入 | 动画 | 转场 | 样式 |
| ◉进入 | 〇退出 | 〇强调 | 〇转换 | * | * | * | * |

选定设置动画的对象,然后选择想要的动画效果。深色部分就是设置的动 画,如图 6-27,鼠标移动到该部分的边缘,可以调整该段动画的显示时长。在 动画为激活状态下(显示为红线边框),点击鼠标右键,可以调出菜单,删除该 动画。

| 00.00 | 音视频分离 分割对象 | | 5 | I | 1 | I, |
|-------|---|-------------------------------|--------------------|---|---|----|
| | 添加日定又动画 剪切 复制 | Ctrl+X Ctrl+C | | | | |
| | 粘贴 删除 | Ctrl+V Del | | | | |
| | 动画: 飞入(上边 显示时间: 00:0 | 2) (00:00.00 0.00 - 00:06 | - 00:02.50) 00 | | | |

图 6-27

3.6.2 强调



选中对象后,点击强调动画,对象会出现强调效果,在轨道栏上显示如图 6-28;点击箭头打开强调对象动画显示。选中该强调动画,在右侧的"显示效 果属性"菜单里,对该强调动画效果做设定,如图 6-29。





图 6-29

3.6.3 转换



转换动画可以自定义设置对象的旋转、变焦、位移等效果。选中要操作的 对象,点击"转换"里的各种效果按钮,会在对象上生成一个运动轨迹,轨迹 设有开始点和结束点,在开始点和结束点调节对象的大小,位置如图 6-30。也 可以在轨迹的中间调整,系统会自动加入一个关键帧动画。拖长运动轨迹,运 动速度减慢,拖短运动轨迹,运动速度加快。



图 6-30

3.7 转场

| - | OC | | | | | | | | 未 |
|----------|-------------|-----|------|------|------|------|----------|------|------|
| 文件 | 开始 | 手写 | 编辑 | 插入 | 动画 | 转场 | 样式 | | |
| * | * | / | r 7 | k · | | * | ← | t | + |
| 转场 | 效果对 | 当前在 | 某个时间 | 司点上的 | 内容全 | 部有效。 | ,红色光枝 | 示线定位 | 到需要添 |
| 加转场动 | 画的 位 | 置,选 | 择响应车 | 专场动画 | i效果即 | 可。 | | | |

-• 您身边的微课专家 •-

3.8 样式



选中某个文字或者图形对象,点击样式里的图案按钮,该文字或者图形对 象则会变更成预设的样式。也可以自己设置好字体、颜色等,然后点击左侧的 "+"按钮,新增自定义样式到工具栏。

七、售后服务

- ▶ 如对软件操作存在疑问,烦请致电仰止教育免费售后电话: 400-112-0551;
- ▶ 如需获得更多关于微课深度应用服务和基于微课程的教学模式创新案例,请 联系:仰止教育李兰 18326199801;
- > 仰止教育在线视频课程: <u>https://ke.qq.com/course/244317?from=qqchat&ADUIN=184720094&ADSESSION=1512368</u> <u>029&ADTAG=CLIENT.QQ.5545_.0&ADPUBNO=26750</u>(或扫描下图二维码)



祝您创作愉快!